

Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Нижегородский колледж теплоснабжения и автоматических систем управления»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины ОУД.11 Родной язык (русский)
для специальностей

среднего профессионального образования технического, естественнонаучного, социально-экономического профилей

13.02.02 «Теплоснабжение и теплотехническое оборудование»,

09.02.01 «Компьютерные системы и комплексы»,

08.02.11 «Управление, эксплуатация и обслуживание многоквартирного дома»,

38.02.05 «Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров»,

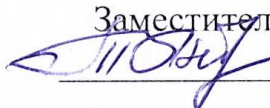
46.02.01 «Документационное обеспечение управления и архивоведение»,

40.02.03 «Право и судебное администрирование»

Одобрена методической
Комиссией общеобразовательного цикла
Протокол № 1 от 27. 08.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель директора УМР

 Т.В. Андрианова

Председатель  Н.К. Дружинина

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.
2. Приказа Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. N 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования.
3. Федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС) по специальностям среднего профессионального образования 13.02.02, 09.02.01, 08.02.11, 38.02.05, 46.02.01, 40.02.03.
4. Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (письмо министерства образования Нижегородской области об организации получения среднего образования №318-01-100-938/15 от 23 марта 2015г.), уточнения к рекомендациям, одобренные Научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО» протокол №2 от 25 мая 2017 г.; уточнения от 26.03..2019г. № 05-ПГ-МП-5135 .
5. Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).
6. Примерной программы «Русский родной язык», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 31 января 2018 года № 2/18).
7. Учебных планов АНПО «НКТС» по специальностям СПО.

Разработчик: Давыдова Н.В. преподаватели АНПО «НКТС

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОВНЕ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**
- 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 6. ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины Родной язык (русский) является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательного процесса

Учебная дисциплина **ОУД.11 Родной язык (русский)** относится к учебным дисциплинам по выбору из обязательных предметных областей.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В программе выделяются три блока.

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение

культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «**Речь. Речевая деятельность. Текст**» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

1.4 Результаты освоения дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

Личностных

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; включение в культурно-языковое поле своего народа;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка и родного языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметных

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

-овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка

Предметных

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Количество часов |
|--|-------------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 54 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 36 |
| в том числе: | |
| лабораторные работы | |
| контрольные работы | |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 18 |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета | |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| | Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, | Объем | Уровень |
|--|--|--------------|----------------|
|--|--|--------------|----------------|

| Наименование разделов и тем | самостоятельная работа студентов | часов | освоения |
|----------------------------------|--|-----------|----------|
| Раздел 1. Язык и культура | | 10 | |
| | Содержание учебного материала | | |
| | 1 Взаимосвязь языка, культуры и истории русского народа. Проблема сохранения языка для сохранения нации. К.Чуковский «Живой как жизнь» | 1 | 2 |
| | 2 Фольклорная лексика. Русские пословицы и поговорки. Русские имена. | 1 | 2 |
| | 3 Активные процессы в русском языке на современном этапе. М. Кронгауз «Русский язык на грани нервного срыва» | 1 | 2 |
| | 4 Проблемы экологии языка. М. Зощенко «Обезьяний язык»; Э.Асадов «О скверном и святом»; | 1 | 2 |
| | 5 «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины. | 1 | 2 |
| | 6 Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка | 1 | 2 |
| | 7 Язык и художественная литература. Отражение культурных и нравственных ценностей русского народа в литературе. А.Толстой «Русский характер» | 1 | 2 |
| | 8 Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. | 1 | 2 |
| | 9 Анализ текстов русских писателей и поэтов 19 века. А.С. Пушкин «Скупой рыцарь», А.Фет «Вечер», «Осень» | 1 | 2 |
| | 10 Анализ текстов русских писателей и поэтов 20 века, современной литературы. Т.Толстая «Кысь. Л.Петрушевская «Гигиена». | 1 | 2 |
| | Самостоятельная внеаудиторная работа 1.Подготовка презентаций (докладов) на тему (на выбор): Причины заимствования в современном русском языке. Язык как отражение национального характера. Язык и история народа. Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий. Неологизмы в жизни современного общества Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа. Из истории русских имён. | 6 | 3 |
| Раздел 2. Культура речи | | | |

| | | | |
|--|--|-----------|----------|
| Содержание учебного материала | | 14 | |
| 1 | Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный и этический. Н. Галь «Слово живое и мертвое» (фрагменты) | 1 | 2 |
| 2 | Качества хорошей речи. | 1 | 2 |
| 3 | Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Орфоэпические ошибки. | 1 | 2 |
| 4 | Типичные акцентологические ошибки в современной речи. | 1 | 2 |
| 5 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Типичные лексические ошибки. | 1 | 2 |
| 6 | Лексический анализ текстов русских писателей и поэтов. К.Бальмонт «Русский язык как основа творчества» | 1 | 2 |
| 7 | Фразеологизмы. Роль фразеологизмов в художественных произведениях. | 1 | 2 |
| 8 | Использование фразеологизмов в художественных произведениях И.А.Крылова, А.С.Грибоедова, А.С.Пушкина, Н.В.Гоголя и других | 1 | 2 |
| 9 | Типичные грамматические ошибки в современной речи. | 1 | 2 |
| 10 | Выявление и исправление грамматических ошибок в текстах. | 1 | 2 |
| 11 | Речевой этикет. Этика и этикет в деловом общении. | 1 | 2 |
| 12 | Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет – дискуссии. Интернет - полемики | 1 | 2 |
| 13 | Контрольная работа по разделу «Культура речи» | 1 | 2 |
| 14 | Контрольная работа по разделу «Культура речи» | 1 | 2 |
| <p>Самостоятельная внеаудиторная работа</p> <p>1.Подготовка презентаций (докладов) на тему (на выбор):</p> <p>Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Лексика со значением времени в поэзии Н.Н. Асеева. Телефонный этикет в деловом общении. Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов и синонимов в структуре произведения Роль логического ударения в стихах Н. Некрасова Этикет Интернет-переписки. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.</p> | | 6 | 3 |

| | | | | |
|--|---|--|-----------|----------|
| | Язык и юмор | | | |
| Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст | Содержание учебного материала | | 10 | |
| | 1 | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Жанры монологической и диалогической речи. | 1 | 2 |
| | 2 | Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения. Д.С.Лихачев «Письма о добром и прекрасном»: «Как говорить» (письмо 19), | 1 | 2 |
| | 3 | Мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации | 1 | |
| | 4 | Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. | 1 | 2 |
| | 5 | Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих. Д.С.Лихачев «Письма о добром и прекрасном»: Письмо семнадцатое «Уметь спорить с достоинством» | 1 | 2 |
| | 6 | Текст. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Конструирование текстов аргументативного типа | 1 | 2 |
| | 7 | Функциональные разновидности языка. Культура разговорной речи. М.Зощенко «Честный гражданин». | 1 | 2 |
| | 8 | Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной деятельности. | 1 | 2 |
| | 9 | Публицистический стиль речи. Использование средств публицистического стиля в собственной речи. | 1 | 2 |
| | 10 | Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Л.Успенский «Слово словах.»Глава 8 «Великий русский язык» | 1 | 2 |
| | Самостоятельная внеаудиторная работа 1.Подготовка презентаций (докладов) на тему (на выбор): Жанр интервью в современных газетах. Язык прозы А.А. Харитановского. Слоганы в языке современной рекламы. Стилистический анализа текста рассказа Е.И. Носова «Деревенские ласточки». | | 6 | 3 |

| | | | | |
|---------------------------------|---|---------------------------------|----------|----------|
| | Составление рецензий по опорным схемам. | | | |
| Дифференцированный зачет | Содержание учебного материала | | | |
| | 1 | Дифференцированный зачет | 2 | 3 |

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование кабинетов

Кабинет «Русского языка и литературы»

Доска настенная 1- элементная

Рабочее место преподавателя

Комплект школьной мебели

Компьютер (Систем.блок USN+клавиатура Defender+мышь Genius NetScroll+колонки Genius+монитор Acer)

Шкаф для документов

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий

Для студентов основные

1. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи: учебник / В.Н. Руднев - Москва: КноРус, 2017. Режим доступа в ЭБС ISBN 978-5-406-05866-4 на WWW.BOOK.ru
- 2.Сергеева Е.В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общ. ред. В. Д. Черняк - Москва: КноРус, 2017. Режим доступа в ЭБС ISBN 978-5-406-05507- 6 на WWW.BOOK.ru
3. Невежина М.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова, Е.А. Бойко, Е.Н. Бегаева - Москва: ЮНИТА -ДАНА, 2017. Режим доступа в ЭБС [http://www. iprbookshop.ru /71053. html](http://www.iprbookshop.ru/71053.html) на WWW.IPRBOOKSHOP.ru
4. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- 5.Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык и литература. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень. – М.: Просвещение, 2014. – 287 с.

Интернет-ресурсы

Справочно-информационный портал «Русский язык» (Грамота.Ру – www.gramota.ru/).

Русский язык, Издательский дом «Первое сентября» – www.rus.1september.ru

«Я иду на урок русского языка» – www.rus.1september.ru/urok/.

Сайт «Виртуальная школа от Кирилла и Мефодия».

Природная грамотность – www.gramota.director.ru «Методика формирования орфографической зоркости».

Опорный орфографический компакт – www.yamal.org/ook/ (эффективная методика обучения орфографии.)

Грамотей-клуб – www.gramotey.ericos.ru («Грамотей-класс» «Грамотей-Проф» «Грамотей-Эверест».

Основные правила грамматики русского языка – www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html (Раздел «Библиотека электронной поэзии».)

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

| Результаты обучения | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|---|
| <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none">• воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;• понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; включение в культурно-языковое поле своего народа;<ul style="list-style-type: none">• получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования• формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;• осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;• осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка и родного языка как явления национальной культуры;<ul style="list-style-type: none">• формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;• способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;• готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; | <p><u>Текущий контроль</u></p> <ul style="list-style-type: none">- оценка контрольных работ;- оценка заданий практического характера:- работы с текстами художественных произведений,- анализа языковых средств,- конструирования собственных текстов;- оценка выполнения индивидуальных заданий на занятиях;- оценка |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; • увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств | <p>самостоятельной работы обучающихся;</p> <p>-оценка презентаций, докладов, рефератов.</p> <p><u>Промежуточная аттестация:</u></p> <p>оценка ответов в процессе дифференцированного зачета</p> |
| <p>Метапредметные:</p> <p>-владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>-владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>-применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>-овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p> <p>Предметные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике; 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка; 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке; 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи | |

| | |
|--|--|
| <p>грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p>7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p> <p>9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;</p> <p>10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;</p> <p>11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.</p> | |
|--|--|

6.ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

Искусство вести беседу.

История возникновения русских имен.

История русского алфавита.

Использование устаревших слов в повседневной жизни.

Как влияют социальные сети на язык.

Край родной в легендах и преданиях.

Некоторые особенности обособления определений.

Основные законы орфоэпии русского языка.

Особенности имени числительного как части речи.

Отражение процесса ассимиляции в письменной речи современной молодежи.

Переход имен существительных из собственных в нарицательные.

Причины заимствования в современном русском языке.


Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.

Происхождение русских имен.

Роль фразеологизмов в современном русском языке.

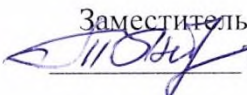
Роль эвфемизмов в современном русском языке.
Синтаксические и лексические средства выразительности.
Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
Структурные особенности русских метафор.
Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
Средства художественной выразительности в русском языке.
Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
Тропы и функции.
Употребление эвфемизмов в обиходно-бытовой речи.
Функциональные стили.
Функционирование языковых средств в коммуникативных регистрах речи.
Этимология фразеологизмов и крылатых выражений.
Язык как способ существования культуры.

Одобен методической
Комиссией общеобразовательного цикла
Протокол № 1 от 27. 08.2020 г.

Председатель  Н.К. Дружинина

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель директора УМР

 Т.В. Андрианова

Лист внесения изменений в рабочую программу учебной дисциплины

Дополнения и изменения в программу учебной дисциплины ОУД.11Родной язык (русский) на 2020/2021 учебный год.

В программу дисциплины вносят следующие изменения:

В пункт 3.2. **Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет – ресурсов, дополнительной литературы** внесены следующие дополнения в список рекомендуемой литературы для студентов:

| | | | | |
|--------------|--|---|------|---|
| Тарасов А.М. | Современный русский язык. Учебно-методическое пособие | Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет | 2019 | Договор № 6549/20 от 01.06.2020 г. WWW.IPRBOOKSHOP.RU Э/б доступ по паролю https://doi.org/10.23682/83840 |
| Кукуева Г.В. | Морфемика и словообразование современного русского языка | Сургут : Сургутский государственный педагогический университет | 2019 | Договор № 6549/20 от 01.06.2020 г. WWW.IPRBOOKSHOP.RU Э/б доступ по паролю http://www.iprbookshop.ru/89 |

| | | | | |
|--|--|--|--|----------|
| | | | | 985.html |
|--|--|--|--|----------|

[Изменения в рабочую программу учебной дисциплины внесены преподавателем АНПОО «НКТС» Давыдовой Н.В.](#)