

Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Нижегородский колледж теплоснабжения и автоматических систем управления»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины ОУД.11 Родной язык (русский)
для специальностей

среднего профессионального образования технического, естественнонаучного, социально-экономического профилей

13.02.02 «Теплоснабжение и теплотехническое оборудование»,


09.02.01 «Компьютерные системы и комплексы»,

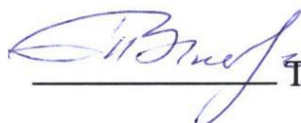
08.02.11 «Управление, эксплуатация и обслуживание многоквартирного дома»,

38.02.05 «Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров»,

46.02.01 «Документационное обеспечение управления и архивоведение»,

40.02.03 «Право и судебное администрирование»

Одобрена методической
комиссией общеобразовательного цикла
Протокол № 3 от 30.01. 2019
Председатель  Н.К. Дружинина

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по УМР

Т.В. Андрианова

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.
2. Приказа Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. N 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования.
3. Федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС) по специальностям среднего профессионального образования 13.02.02, 09.02.01, 08.02.11, 38.02.05, 46.02.01, 40.02.03.
4. Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (письмо министерства образования Нижегородской области об организации получения среднего образования №318-01-100-938/15 от 23 марта 2015г.), уточнения к рекомендациям, одобренные Научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО» протокол №2 от 25 мая 2017 г.; уточнения от 26.03..2019г. № 05-ПГ-МП-5135 .
5. Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).
6. Примерной программы «Русский родной язык», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 31 января 2018 года № 2/18).
7. Учебных планов АНПО «НКТС» по специальностям СПО.

Разработчик: Давыдова Н.В. преподаватели АНПО «НКТС»

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОВНЕ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**
- 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 6. ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины Родной язык (русский) является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательного процесса

Учебная дисциплина **ОУД.11 Родной язык (русский)** относится к учебным дисциплинам по выбору из обязательных предметных областей.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В программе выделяются три блока.

В первом блоке – «**Язык и культура**» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – «**Культура речи**» – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «**Речь. Речевая деятельность. Текст**» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

1.4 Результаты освоения дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

Личностных

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; включение в культурно-языковое поле своего народа;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка и родного языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметных

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка

Предметных

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- 10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
лабораторные работы	
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Язык и культура		10	
	Содержание учебного материала		
	1 Взаимосвязь языка, культуры и истории русского народа. Проблема сохранения языка для сохранения нации. К.Чуковский «Живой как жизнь»	<i>1</i>	2
	2 Фольклорная лексика. Русские пословицы и поговорки. Русские имена.	<i>1</i>	2
	3 Активные процессы в русском языке на современном этапе. М. Кронгауз «Русский язык на грани нервного срыва»	<i>1</i>	2
	4 Проблемы экологии языка. М. Зощенко «Обезьяний язык»; Э.Асадов «О скверном и святом»;	<i>1</i>	2
	5 «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины.	<i>1</i>	2
	6 Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка	<i>1</i>	2
	7 Язык и художественная литература. Отражение культурных и нравственных ценностей русского народа в литературе. А.Толстой «Русский характер»	<i>1</i>	2
	8 Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.	<i>1</i>	2
	9 Анализ текстов русских писателей и поэтов 19 века. А.С. Пушкин «Скупой рыцарь», А.Фет «Вечер», «Осень»	<i>1</i>	2
	10 Анализ текстов русских писателей и поэтов 20 века, современной литературы. Т.Толстая «Кысь. Л.Петрушевская «Гигиена».	<i>1</i>	2
	Самостоятельная внеаудиторная работа 1.Подготовка презентаций (докладов) на тему (на выбор): Причины заимствования в современном русском языке. Язык как отражение национального характера. Язык и история народа.	6	3

	Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий. Неологизмы в жизни современного общества Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа. Из истории русских имён.		
Раздел 2. Культура речи			
	Содержание учебного материала	14	
1	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный и этический. Н. Галь «Слово живое и мертвое» (фрагменты)	1	2
2	Качества хорошей речи.	1	2
3	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Орфоэпические ошибки.	1	2
4	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1	2
5	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Типичные лексические ошибки.	1	2
6	Лексический анализ текстов русских писателей и поэтов. К.Бальмонт «Русский язык как основа творчества»	1	2
7	Фразеологизмы. Роль фразеологизмов в художественных произведениях.	1	2
8	Использование фразеологизмов в художественных произведениях И.А.Крылова, А.С.Грибоедова, А.С.Пушкина, Н.В.Гоголя и других	1	2
9	Типичные грамматические ошибки в современной речи.	1	2
10	Выявление и исправление грамматических ошибок в текстах.	1	2
11	Речевой этикет. Этика и этикет в деловом общении.	1	2
12	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет – дискуссии. Интернет - полемики	1	2
13	Контрольная работа по разделу «Культура речи»	1	2
14	Контрольная работа по разделу «Культура речи»	1	2
	Самостоятельная внеаудиторная работа 1.Подготовка презентаций (докладов) на тему (на выбор): Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Лексика со значением времени в поэзии Н.Н. Асеева. Телефонный этикет в деловом общении.	6	3

	Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов и синонимов в структуре произведения Роль логического ударения в стихах Н. Некрасова Этикет Интернет-переписки. Искусство комплимента в русском и иностранных языках. Язык и юмор		
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст	Содержание учебного материала	10	
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Жанры монологической и диалогической речи.	1	2
2	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения. Д.С.Лихачев «Письма о добром и прекрасном»: «Как говорить» (письмо 19),	1	2
3	Мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации	1	
4	Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры.	1	2
5	Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих. Д.С.Лихачев «Письма о добром и прекрасном»: Письмо семнадцатое «Уметь спорить с достоинством»	1	2
6	Текст. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Конструирование текстов аргументативного типа	1	2
7	Функциональные разновидности языка. Культура разговорной речи. М.Зощенко «Честный гражданин».	1	2
8	Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной деятельности.	1	2
9	Публицистический стиль речи. Использование средств публицистического стиля в собственной речи.	1	2
10	Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Л.Успенский «Слово словах.»Глава 8 «Великий русский язык»	1	2
	Самостоятельная внеаудиторная работа	6	3

	1.Подготовка презентаций (докладов) на тему (на выбор): Жанр интервью в современных газетах. Язык прозы А.А. Харитановского. Слоганы в языке современной рекламы. Стилистический анализа текста рассказа Е.И. Носова «Деревенские ласточки». Составление рецензий по опорным схемам.			
Дифференцированный зачет	Содержание учебного материала			
	1	Дифференцированный зачет	2	3

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование кабинетов

Кабинет «Русского языка и литературы»

Доска настенная 1- элементная

Рабочее место преподавателя

Комплект школьной мебели

Компьютер (Систем.блок USN+клавиатура Defender+мышь Genius NetScroll+колонки Genius+монитор Acer)

Шкаф для документов

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий

Для студентов основные

1. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи: учебник / В.Н. Руднев - Москва: КноРус, 2017. Режим доступа в ЭБС ISBN 978-5-406-05866-4 на WWW.BOOK.ru

2.Сергеева Е.В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общ. ред. В. Д. Черняк - Москва: КноРус, 2017. Режим доступа в ЭБС ISBN 978-5-406-05507- 6 на WWW.BOOK.ru

3. Неvejeина М.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / М.В. Неvejeина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова, Е.А. Бойко, Е.Н. Бегаева - Москва: ЮНИТА -ДАНА, 2017. Режим доступа в ЭБС <http://www.iprbookshop.ru/71053.html> на WWW.IPRBOOKSHOP.ru

4. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

5.Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык и литература. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень. – М.: Просвещение, 2014. – 287 с.

Интернет-ресурсы

Справочно-информационный портал «Русский язык» (Грамота.Ру – www.gramota.ru/).

Русский язык, Издательский дом «Первое сентября» – www.rus.1september.ru

«Я иду на урок русского языка» – www.rus.1september.ru/urok/.

Сайт «Виртуальная школа от Кирилла и Мефодия».

Природная грамотность – www.gramota.director.ru «Методика формирования орфографической зоркости».

Опорный орфографический компакт – www.yamal.org/ook/ (эффективная методика обучения орфографии.)

Грамотей-клуб – www.gramotey.ericos.ru («Грамотей-класс» «Грамотей-Проф» «Грамотей-Эверест».

Основные правила грамматики русского языка – www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html (Раздел «Библиотека электронной поэзии».)

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Личностные: <ul style="list-style-type: none">• воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;• понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; включение в культурно-языковое поле своего народа;<ul style="list-style-type: none">• получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования• формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;• осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;• осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка и родного языка как явления национальной культуры;• формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики,	<u>Текущий контроль</u> <ul style="list-style-type: none">- оценка контрольных работ;- оценка заданий практического характера:- работы с текстами художественных произведений,- анализа языковых средств,- конструирования собственных текстов;

<p>основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; • способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; • увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств 	<p>- оценка выполнения индивидуальных заданий на занятиях;</p> <p>-оценка самостоятельной работы обучающихся;</p> <p>-оценка презентаций, докладов, рефератов.</p>
<p>Метапредметные:</p> <p>-владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>-владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>-применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>-овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p> <p>Предметные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике; 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного 	<p><u>Промежуточная аттестация:</u></p> <p>оценка ответов в процессе дифференцированного зачета</p>

языка;

5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

6. ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

Искусство вести беседу.

История возникновения русских имен.

История русского алфавита.

Использование устаревших слов в повседневной жизни.

Как влияют социальные сети на язык.

Край родной в легендах и преданиях.

Некоторые особенности обособления определений.

Основные законы орфоэпии русского языка.

Особенности имени числительного как части речи.

Отражение процесса ассимиляции в письменной речи современной молодежи.

Переход имен существительных из собственных в нарицательные.
Причины заимствования в современном русском языке.
Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
Происхождение русских имен.
Роль фразеологизмов в современном русском языке.
Роль эвфемизмов в современном русском языке.
Синтаксические и лексические средства выразительности.
Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
Структурные особенности русских метафор.
Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
Средства художественной выразительности в русском языке.
Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
Тропы и функции.
Употребление эвфемизмов в обиходно-бытовой речи.
Функциональные стили.
Функционирование языковых средств в коммуникативных регистрах речи.
Этимология фразеологизмов и крылатых выражений.
Язык как способ существования культуры.