

**Автономная некоммерческая профессиональная образовательная
организация «Нижегородский колледж теплоснабжения и
автоматических систем управления»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.11 РОДНОЙ ЯЗЫК (русский)

Специальность 13.02.02 «Теплоснабжение и теплотехническое оборудование»,

Н.Новгород

2021


Одобрено методической
комиссией
общеобразовательного цикла

Протокол № 1
от «30» августа 2021 г.
Председатель методической
комиссии

 Н.К. Дружинина

«Утверждаю»

Заместитель директора по
учебно-методической работе


Т.В. Андрианова

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.
2. Приказа Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. N 464 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования.
3. Федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС) по специальностям среднего профессионального образования 13.02.02, 09.02.01, 08.02.11, 38.02.05, 46.02.01, 40.02.03.
4. Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (письмо министерства образования Нижегородской области об организации получения среднего образования №318-01-100-938/15 от 23 марта 2015г.), уточнения к рекомендациям, одобренные Научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО» протокол №2 от 25 мая 2017 г.; уточнения от 26.03..2019г. № 05-ПГ-МП-5135 .
5. Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).
6. Примерной программы «Русский родной язык», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 31 января 2018 года № 2/18).
7. Учебных планов АНПОО «НКТС» по специальностям СПО.

Разработчик: Давыдова Н.В. преподаватели АНПОО «НКТС»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
5. ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ	15

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины Родной язык (русский) является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательного процесса

Учебная дисциплина **ОУД.11 Родной язык (русский)** относится к учебным дисциплинам по выбору из обязательных предметных областей.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В программе выделяются три блока.

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие

потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «**Речь. Речевая деятельность. Текст**» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

1.4 Результаты освоения дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

Личностных

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; включение в культурно-языковое поле своего народа;
 - получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка и родного языка как явления национальной культуры;
 - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
 - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметных

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка

Предметных

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
лабораторные работы	
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Язык и культура		10	
	Содержание учебного материала		
	1 Взаимосвязь языка, культуры и истории русского народа. Проблема сохранения языка для сохранения нации. К. Чуковский «Живой как жизнь»	<i>1</i>	<i>2</i>
	2 Фольклорная лексика. Русские пословицы и поговорки. Русские имена.	<i>1</i>	<i>2</i>
	3 Активные процессы в русском языке на современном этапе. М. Кронгауз «Русский язык на грани нервного срыва»	<i>1</i>	<i>2</i>
	4 Проблемы экологии языка. М. Зощенко «Обезьяний язык»; Э. Асадов «О скверном и святом»;	<i>1</i>	<i>2</i>
	5 «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины.	<i>1</i>	<i>2</i>
	6 Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка	<i>1</i>	<i>2</i>
	7 Язык и художественная литература. Отражение культурных и нравственных ценностей русского народа в литературе. А. Толстой «Русский характер»	<i>1</i>	<i>2</i>
	8 Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.	<i>1</i>	<i>2</i>
	9 Анализ текстов русских писателей и поэтов 19 века. А.С. Пушкин «Скупой рыцарь», А.Фет «Вечер», «Осень»	<i>1</i>	<i>2</i>
	10 Анализ текстов русских писателей и поэтов 20 века, современной литературы. Т. Толстая «Кысь. Л. Петрушевская «Гигиена».	<i>1</i>	<i>2</i>

	<p>Самостоятельная внеаудиторная работа</p> <p>1.Подготовка презентаций (докладов) на тему (на выбор):</p> <p>Причины заимствования в современном русском языке.</p> <p>Язык как отражение национального характера.</p> <p>Язык и история народа.</p> <p>Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.</p> <p>Неологизмы в жизни современного общества</p> <p>Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.</p> <p>Из истории русских имён.</p>	6	3
Раздел 2. Культура речи			
	Содержание учебного материала	14	
1	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный и этический. Н. Галь «Слово живое и мертвое» (фрагменты)	<i>1</i>	2
2	Качества хорошей речи.	<i>1</i>	2
3	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Орфоэпические ошибки.	<i>1</i>	2
4	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	<i>1</i>	2
5	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Типичные лексические ошибки.	<i>1</i>	2
6	Лексический анализ текстов русских писателей и поэтов. К.Бальмонт «Русский язык как основа творчества»	<i>1</i>	2
7	Фразеологизмы. Роль фразеологизмов в художественных произведениях.	<i>1</i>	2
8	Использование фразеологизмов в художественных произведениях И.А.Крылова, А.С.Грибоедова, А.С.Пушкина, Н.В.Гоголя и других	<i>1</i>	2
9	Типичные грамматические ошибки в современной речи.	<i>1</i>	2
10	Выявление и исправление грамматических ошибок в текстах.	<i>1</i>	2
11	Речевой этикет. Этика и этикет в деловом общении.	<i>1</i>	2
12	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет – дискуссии. Интернет - полемики	<i>1</i>	2
13	Контрольная работа по разделу «Культура речи»	<i>1</i>	2
14	Контрольная работа по разделу «Культура речи»	<i>1</i>	2

	<p>Самостоятельная внеаудиторная работа</p> <p>1.Подготовка презентаций (докладов) на тему (на выбор):</p> <p>Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.</p> <p>Лексика со значением времени в поэзии Н.Н. Асеева.</p> <p>Телефонный этикет в деловом общении.</p> <p>Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов и синонимов в структуре произведения</p> <p>Роль логического ударения в стихах Н. Некрасова</p> <p>Этикет Интернет-переписки.</p> <p>Искусство комплимента в русском и иностранных языках.</p> <p>Язык и юмор</p>	6	3
Раздел 3.Речь. Речевая деятельность. Текст	Содержание учебного материала	10	
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Жанры монологической и диалогической речи.	1	2
2	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения. Д.С.Лихачев «Письма о добром и прекрасном»: «Как говорить» (письмо 19),	1	2
3	Мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации	1	
4	Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры.	1	2
5	Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих. Д.С.Лихачев «Письма о добром и прекрасном»: Письмо семнадцатое «Уметь спорить с достоинством»	1	2
6	Текст. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Конструирование текстов аргументативного типа	1	2
7	Функциональные разновидности языка. Культура разговорной речи. М.Зощенко «Честный гражданин».	1	2
8	Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной деятельности.	1	2

	9	Публицистический стиль речи. Использование средств публицистического стиля в собственной речи.	1	2
	10	Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Л.Успенский «Слово словах.»Глава 8 «Великий русский язык»	1	2
	Самостоятельная внеаудиторная работа 1.Подготовка презентаций (докладов) на тему (на выбор): Жанр интервью в современных газетах. Язык прозы А.А. Харитановского. Слоганы в языке современной рекламы. Стилистический анализа текста рассказа Е.И. Носова «Деревенские ласточки». Составление рецензий по опорным схемам.		6	3
Дифференцированный зачет	Содержание учебного материала			
	1	Дифференцированный зачет	2	3

3.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование кабинетов

Кабинет «Русского языка и литературы»

Доска настенная 1- элементная

Рабочее место преподавателя

Комплект школьной мебели

Компьютер (Систем.блок USN+клавиатура Defender+мышь Genius NetScroll+колонки Genius+монитор Acer)

Шкаф для документов

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий

Для студентов основные

1. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи: учебник / В.Н. Руднев - Москва: КноРус, 2019. Режим доступа в ЭБС ISBN 978-5-406-05866-4 на WWW.BOOK.ru

2.Сергеева Е.В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общ. ред. В. Д. Черняк - Москва: КноРус, 2019. Режим доступа в ЭБС ISBN 978-5-406-05507- 6 на WWW.BOOK.ru

3. Невежина М.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова, Е.А. Бойко, Е.Н. Бегаева - Москва: ЮНИТА -ДАНА, 2019. Режим доступа в ЭБС <http://www.iprbookshop.ru/71053.html> на WWW.IPRBOOKSHOP.ru

4. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2020.

5.Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык и литература. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень. – М.: Просвещение, 2020. – 287 с.

Интернет-ресурсы

Справочно-информационный портал «Русский язык» (Грамота.Ру – www.gramota.ru/).

Русский язык, Издательский дом «Первое сентября» – www.rus.1september.ru

«Я иду на урок русского языка» – www.rus.1september.ru/urok/.

Сайт «Виртуальная школа от Кирилла и Мефодия».

Природная грамотность – www.gramota.director.ru «Методика формирования орфографической зоркости».

Опорный орфографический компакт – www.yamal.org/ook/ (эффективная методика обучения орфографии.)

Грамотей-клуб – www.gramotey.ericos.ru («Грамотей-класс» «Грамотей-Проф» «Грамотей-Эверест».

Основные правила грамматики русского языка –www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html (Раздел «Библиотека электронной поэзии».)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; • понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; включение в культурно-языковое поле своего народа; <ul style="list-style-type: none"> • получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования • формирование причастности к свершениям и традициям своего народа; • осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; • осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка и родного языка как явления национальной культуры; <ul style="list-style-type: none"> • формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; • способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; <ul style="list-style-type: none"> • способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; • увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств 	<p><u>Текущий контроль</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - оценка контрольных работ; - оценка заданий практического характера: - работы с текстами художественных произведений, - анализа языковых средств, - конструирования собственных текстов; - оценка выполнения индивидуальных заданий на занятиях; <p>- оценка самостоятельной работы обучающихся;</p> <p>- оценка презентаций, докладов, рефератов.</p> <p><u>Промежуточная аттестация:</u></p> <p>оценка ответов в процессе дифференцированного зачета</p>

Метапредметные:

-владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

-владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

-применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

-овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

Предметные:

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при

<p>создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p> <p>9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;</p> <p>10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;</p> <p>11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.</p>	
--	--

6. ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

Искусство вести беседу.
 История возникновения русских имен.
 История русского алфавита.
 Использование устаревших слов в повседневной жизни.
 Как влияют социальные сети на язык.
 Край родной в легендах и преданиях.
 Некоторые особенности обособления определений.
 Основные законы орфоэпии русского языка.
 Особенности имени числительного как части речи.
 Отражение процесса ассимиляции в письменной речи современной молодежи.
 Переход имен существительных из собственных в нарицательные.
 Причины заимствования в современном русском языке.
 Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
 Происхождение русских имен.
 Роль фразеологизмов в современном русском языке.
 Роль эфемизмов в современном русском языке.
 Синтаксические и лексические средства выразительности.
 Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
 Структурные особенности русских метафор.
 Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
 Средства художественной выразительности в русском языке.
 Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
 Тропы и функции.
 Употребление эфемизмов в обиходно-бытовой речи.
 Функциональные стили.
 Функционирование языковых средств в коммуникативных регистрах речи.
 Этимология фразеологизмов и крылатых выражений.
 Язык как способ существования культуры.

