

Тёплый Мир

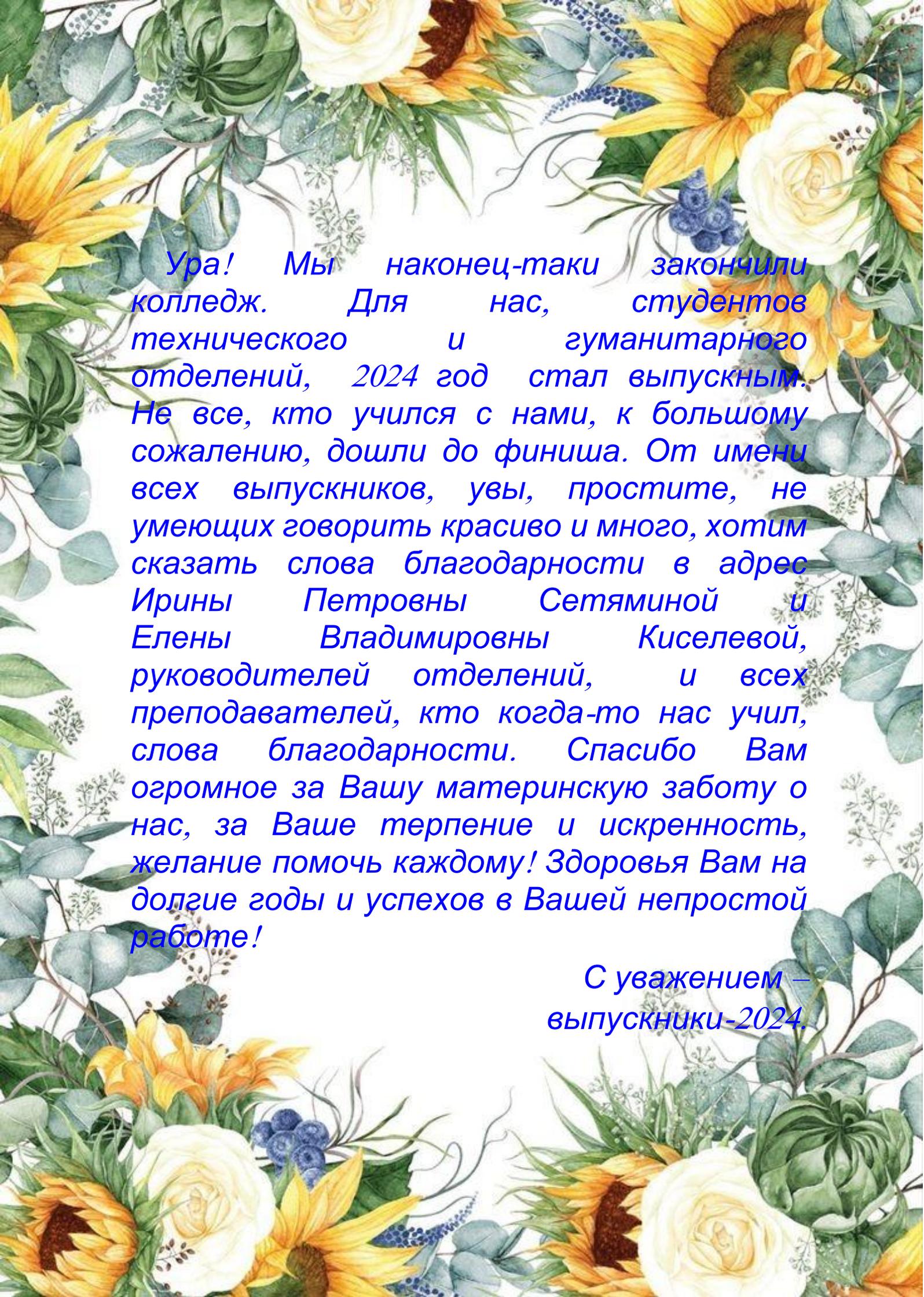
СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Июнь
2024 год

Дорогие ребята! Вот и закончился еще один важный этап в вашей жизни – кто-то из вас закончил Нижегородский колледж теплоснабжения и автоматических систем управления, а кто-то стал на ступеньку взрослее, надеемся на это, закончив, казалось бы, всего лишь первый курс. Было непросто, но все мы старались, чтобы вы получили хорошие знания и стали первоклассными специалистами. Всем вам мы желаем хорошо отдохнуть, не бояться трудностей, смело смотреть вперед, делать как можно больше добра, обязательно гордиться своей Родиной, помня героические страницы истории России. Верных вам друзей и попутного ветра! Все обязательно будет хорошо!

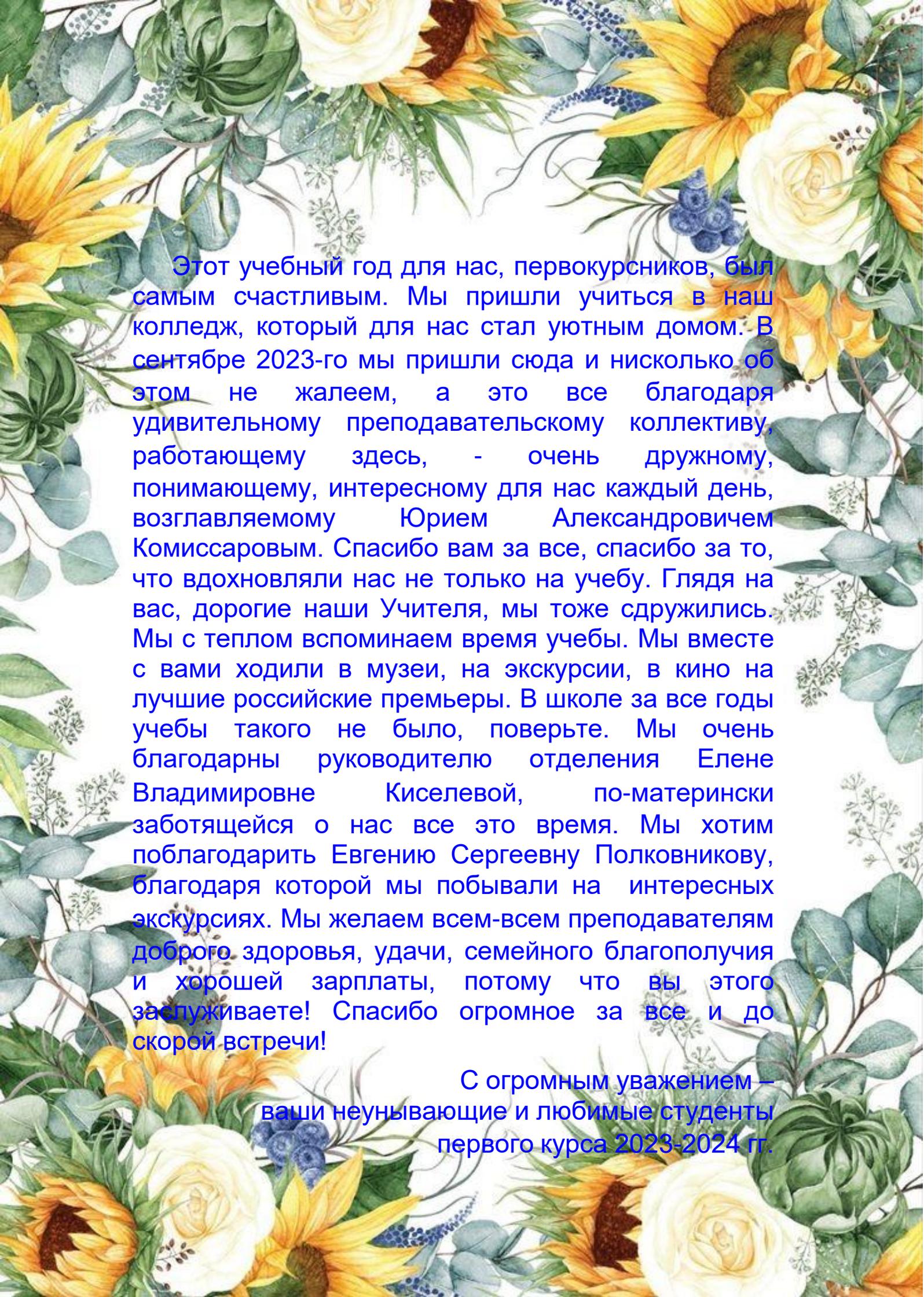
*С уважением - коллектив редколлегии студенческой газеты «Теплый мир»
Редактор Нина Давыдова, а также Андрей Чадаев, гр. КС-23-2.*





Ура! Мы наконец-таки закончили колледж. Для нас, студентов технического и гуманитарного отделений, 2024 год стал выпускным. Не все, кто учился с нами, к большому сожалению, дошли до финиша. От имени всех выпускников, увы, простите, не умеющих говорить красиво и много, хотим сказать слова благодарности в адрес Ирины Петровны Сетяминой и Елены Владимировны Киселевой, руководителей отделений, и всех преподавателей, кто когда-то нас учил, слова благодарности. Спасибо Вам огромное за Вашу материнскую заботу о нас, за Ваше терпение и искренность, желание помочь каждому! Здоровья Вам на долгие годы и успехов в Вашей непростой работе!

С уважением –
выпускники-2024



Этот учебный год для нас, первокурсников, был самым счастливым. Мы пришли учиться в наш колледж, который для нас стал уютным домом. В сентябре 2023-го мы пришли сюда и нисколько об этом не жалеем, а это все благодаря удивительному преподавательскому коллективу, работающему здесь, - очень дружному, понимающему, интересному для нас каждый день, возглавляемому Юрием Александровичем Комиссаровым. Спасибо вам за все, спасибо за то, что вдохновляли нас не только на учебу. Глядя на вас, дорогие наши Учителя, мы тоже сдружились. Мы с теплом вспоминаем время учебы. Мы вместе с вами ходили в музеи, на экскурсии, в кино на лучшие российские премьеры. В школе за все годы учебы такого не было, поверьте. Мы очень благодарны руководителю отделения Елене Владимировне Киселевой, по-матерински заботящейся о нас все это время. Мы хотим поблагодарить Евгению Сергеевну Полковникову, благодаря которой мы побывали на интересных экскурсиях. Мы желаем всем-всем преподавателям доброго здоровья, удачи, семейного благополучия и хорошей зарплаты, потому что вы этого заслуживаете! Спасибо огромное за все и до скорой встречи!

С огромным уважением —
ваши неунывающие и любимые студенты
первого курса 2023-2024 гг.



Студенты нашего колледжа 31 мая 2024 года, в преддверии Всемирного дня охраны окружающей среды, посетили ботанический сад ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Уникальные коллекционные насаждения Ботанического сада



историческую ценность. На его территории произрастают растения более 3,5 тысяч таксонов. Культивируется ряд видов растений, находящихся под угрозой вымирания. В состав коллекции входят виды, практически не встречающиеся в других ботанических садах России

узколистная, Венерины башмачки анг-тонг, Елены, Бесе, юннаньский, тибетский, рододендрон Фори, клен красный и многие другие). Студенты с большим интересом прослушали экскурсию «Наш мир – природа», заинтересовались состоянием



экологии Нижегородской области, задавали много вопросов по этой теме. И как сказал один из студентов: «Я понял, наш ботанический сад это маленький кусочек живой природы в большом городе, несущий энергию и чистый воздух обычному городскому



Андрей Чадаев, гр. КС-23-1.

Посвящено памяти Великой Победы



7 мая 2024 года, в преддверии великого праздника Дня Победы, студенты нашего колледжа повторили полюбившуюся многими постановку «Женя Румянцева» по одноименному произведению Юрия Нагибина, рассказывающую о войне, любви и верности, а также о слепоте юношеской души и взрослении человека, столкнувшегося на своем пути с испытаниями.

17 мая 2024 года ребята показали свою новую работу. Постановка «Жди меня» по одноименному стихотворению

Константина Симонова, рассказывающая также о войне, любви и верности, не оставила зрителей равнодушными.

Администрация колледжа выражает благодарность Преподавателю Русского языка и Литературы Давыдовой Нине Владимировне и её студентам:

Александр Николаеву, Даниилу Климичеву, Никите Таранову, Александру Лаврову, Александру Степанину, Егору Прохорову, Еве Фридрих, Виктории Хорьковой, Анастасии Васютинской, Анастасии Глазковой.





Студенты АНПОО «НКТС» посетили Музей деревянного зодчества.

8 мая 2024 года студенты 1 курса посетили Музей деревянного зодчества, где им была предложена



программа: «Здравствуй, наш победный май, громче песню запевай». Фольклор Великой Отечественной Войны.

Это уникальная программа, посвященная фольклору Великой Отечественной войны. Это не привычная официальная подача истории, а представление её через призму народного



творчества, народной памяти. Сотрудники музея подготовили рассказ о военных событиях и дополнили его частушками





военных лет, фронтовыми песнями, кукольным театром, где Петрушка и Гитлер — основные участники весёлых сценок. Мы много знаем о героях,



о сражениях, о победах. Но как обычный человек относился ко всем этим событиям, как в тылу воспринимали то, что происходило на передовой,

какие воспоминания остались в народе известно очень мало. Народный фольклор служил для поднятия духа советских людей на фронте, в условиях оккупации, в партизанских отрядах, и в



глубоком тылу, укрепляя веру в нашу Победу.

Программа «Здравствуй, наш победный май!» — это погружение в атмосферу военной деревни, её душу и её память...

Александр Важдаев, гр. П-22.



8 мая 2024 года студенты 2 курса специальности «Право и судебное администрирование» посетили Областную библиотеку им. В.И. Ленина, где в рамках Международного патриотического фестиваля ребятам были продемонстрированы уникальные документальные фильмы: «Мы в садовника играли» и «Писательская рота».

Фильм «Мы в садовника играли» рассказывает историю шестилетней девочки, которая прошла невыносимый путь из оккупированной Эстонии в осажденную Москву. Одна, без родителей. Как выживали эти дети, как выжили?.. Война глазами ребенка, который взрослеет



на поле боя, но сохраняет в себе все детское, чистое и непосредственное. По воспоминаниям Президента общества дружбы «Россия-Норвегия», академика, профессора ВГИК, члена Союза Кинематографистов России Валентины

Яковлевны Орловой. Режиссер второго фильма Максим Кузнецов и сценарист Олеся Сидоренко рассказали историю легендарной Писательской роты, которая воевала в составе 8-й дивизии народного ополчения Москвы. Фильм представил уникальный взгляд на сложные отношения между художником и властью, воплощенные в образе Поэта. Этот образ был создан на основе произведений советских писателей и поэтов разных



периодов. Писательская рота была необычным явлением. Литераторы, обычно занимающиеся словами, вступили в строй, чтобы защищать свою Родину. Фильм позволяет нам понять, какие мотивы и чувства двигали этими людьми.

После просмотра ребята посетили выставку «ОПАЛЁННЫЕ ВОЙНОЙ».

На выставке представлены работы нижегородских художников-фронтовиков, выполненные во время Великой Отечественной Войны и в первые годы после ее окончания. Среди представленного в экспозиции: чудом сохранившиеся фронтовые зарисовки А.И. Маркеева, рисунок еще совсем юного В.В. Любимова, набросок А.П. Никифорова. Время не сохранило для нас рисунки других воевавших нижегородцев, но нет сомнения, что в любую передышку между боями они брали в руки карандаш и любой подвернувшийся им клочок бумаги. На выставке представлены их послевоенные работы.

Александр Важдяев, гр. П-22.



С 17 апреля по 22 апреля 2024 был организован выезд студентов в Учебный центр патриотического воспитания ПФО «Гвардеец» (Балахнинский р-он, д. Истомино).

В мероприятии приняли участие юноши призывного возраста, студенты АНПОО «НКТС» (КС-21-2, КС-20-2, КС-23-1, КС-23-2, МН-23 Всего- 19 чел.). Учебные сборы проводились с целью подготовки студентов-призывников к предстоящей воинской службе и повышения среди молодёжи общего престижа службы в армии.

В ходе сборов были проведены следующие занятия:

— по огневой подготовке (материальная часть стрелкового оружия, стрельба из пневматической винтовки);



— по строевой подготовке (строевые приёмы без оружия одиночно и в составе взвода);

— по тактической подготовке (действия солдата в бою);

— по физической подготовке (подтягивание на перекладине, бег 60 м, марш-бросок);

— военно-медицинская подготовка (оказание первой помощи пострадавшему);

— по радиационно-химической защите (одевание противогаза).

В 5-ый день сборов были проведен смотр строя и песни. Также проводились спортивно-массовые мероприятия (волейбол, баскетбол) и культурно-массовые мероприятия.



Все студенты-участники сборов проявили себя с положительной стороны, показали свои лучшие качества, соблюдали дисциплину, добросовестно относились к занятиям.

Особо хотелось бы отметить Солдатова Михаила (КС-21-2), который выполнял обязанности заместителя командира взвода. Михаил с первых минут пребывания на сборах показал высокие организаторские способности и сыграл огромную роль в успешном прохождении сборов всеми студентами колледжа.

Данное мероприятие является составной частью военно-патриотического воспитания молодёжи, а также важной частью образовательной программы по подготовке студентов к военной службе в ВС РФ.

Василий Кручёнов, гр. КС-23-2.

В конце апреля 2024 года творческий коллектив нашего колледжа принял участие в поэтическом марафоне «Поэзия Победы» в рамках городского фестиваля «Во славу Отечества!». На конкурс была представлена театральная инсценировка «Они все мои сыновья!» по рассказу Юрия Яковлева «Тяжелая кровь», повествующая о трагедии матери, потерявшей во время Великой

Отечественной войны сына, который вместе со своими друзьями совершили настоящий подвиг во имя Великой Победы. Администрация колледжа выражает благодарность Преподавателю Русского языка и Литературы Давыдовой Нине Владимировне и её студентам: Александру Важневу, Александру Николаеву, Даниилу Климычеву, Никите Таранову, Александру Степанину.



«Библионочь-2024».



20 апреля 2024 года студенты нашего колледжа приняли участие в ежегодной всероссийской акции «Библионочь», организаторами которой выступили Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека, Российская государственная детская библиотека и портал культурного наследия и традиций России «Культура.РФ». Генеральный партнер акции — «ЭН+». «Библионочь-2024» прошла в этом году в России уже в 13-й раз. В этом мероприятии приняли участие библиотеки, книжные магазины, литературные музеи и культурные центры по всей стране, которые представили специальную программу, в которую вошли творческие мастер-классы, экскурсии,

лекции, встречи с писателями, поэтические чтения, книжные ярмарки, театральные постановки. Тема данной акции в этом году звучала так: «Читаем всей семьей!». Мероприятие прошло на площадке Библиотеки имени Юрия Гагарина, которая названа Центром семейного чтения и творчества. Студенты нашего колледжа выступили с любимыми уже многим в городе постановками «Тяжелая кровь» по рассказу Юрия Яковлева и «Куст сирени» по одному из произведений Александра Куприна. Администрация колледжа выражает благодарность Преподавателю Русского языка и Литературы Давыдовой Нине Владимировне и её студентам: Александру Николаеву, Даниилу Климычеву, Александру Степанину, Егору Прохорову, Анастасии Васютинской, Александру Важневу, Валерию Кондратьеву, Никите Таранову.



Никита Таранов, гр. КС-23-2.

10 марта 2024 года в прокат вышел фильм Сарика Андреасяна «Онегин» — первая за долгие годы



экранизация известного всем со времен школьной программы пушкинского романа в стихах, приуроченная к юбилею великого поэта. Мы, как только увидели рекламу, не задумываясь, решили сходить на кинопремьеру, о чем нисколько не жалеем. Это было, на мой взгляд, потрясающей возможностью еще раз прикоснуться к творчеству Александра Сергеевича, к достопамятной эпохе высоких отношений между женщиной и мужчиной, ко времени, когда за поруганную честь дрались на дуэли, и этот разряд убийственной силы был отличным средством восстановить нравственное равновесие. Замечательный фильм, который помог всем нам погрузиться в атмосферу начала 19 века, увидеть героя того времени – Евгения Онегина, про которого блестяще рассказал нам Александр Сергеевич Пушкин. Евгений Онегин – молодой повеса, живущий на широкую ногу: балы, приемы, театральные премьеры и прочие развлечения, которые может



предложить молодому человеку столица. Светская жизнь давно утомила его, потому известие о болезни живущего в деревне дяди он воспринимает, как возможность сбежать от опостылевшего света. Смерть родственника стала для пушкинского героя поправить свои финансовые дела, которые были весьма печальны. Дядя Онегина богат, и других наследников у него нет. Онегин запирается в имении, сторонится соседей, которые очень скоро начинают

называть его между собой чудачком. Жизнь русской деревни сильно отличалась от блестящей столичной жизни, и вскоре волею судьбы он знакомится с соседом Владимиром Ленским, образованным, умным, ко всему чутким и добрым человеком, а через него с семейством Лариных, старшая дочь которых влюбляется в столичного гостя, вступившего в наследство. Татьяна была хороша собой, но тиха и скромна. Воспитанная на французских романах, девушка мечту свою увидела в Онегине и тайно надеялась на романтические с ним отношения. Однако Онегин, несмотря на то, что выделял ее из всех своих знакомых, оставался холоден к ней. Татьяна, переполненная чувствами, решается на признание, что было смелым поступком для девушки того времени. Евгений тронут, но он равнодушен к милой девушке и,



будучи честным человеком, открыто говорит ей этом, рана девичье сердце. Нелепая гибель Ленского на дуэли изменила жизнь всех сразу. Онегин уезжает, Татьяна выходит замуж и становится по-настоящему светской дамой, однако ее чувство к Евгению никуда не исчезло. Она хранит его глубоко в своей душе. В финале романа судьба снова сводит пушкинских героев. Они встречаются на балу у одного знатного человека, супругой которого является Татьяна. Онегин удивлен, растроган и влюблен, как мальчишка. Теперь уже не Татьяна, а Евгений спешит рассказать той, ради которой, вероятно, рожден, о своих чувствах. Татьяна по-прежнему его любит, но она благодарна мужчине, который взял ее в жены и вывел в свет, который полюбил ее сильно и преданно, и поэтому будет верна ему до последнего своего вздоха. Эта история никого из нас не оставила равнодушными и еще раз заставила задуматься над смыслом жизни, над судьбой, в которую свято верил Александр Сергеевич, над вечными жизненными ценностями, заложенными в основу мироздания, о слепоте юношеской души и о взрослении человека, столкнувшегося с испытаниями на своем пути.

Анастасия Васютинская гр. П-22.

